

Alberto De Cristofaro (1964)

Laureato in Lettere moderne indirizzo storico, collabora dal 1991 con la Fondazione ISEC dove attualmente è responsabile dell'Archivio. Nel corso degli anni si è occupato prevalentemente dell'ordinamento di rilevanti archivi storici d'impresa (Bastogi, Breda, Ercole Marelli).

Publicazioni

- Ester Bielli e A. De Cristofaro, *Bibliografia dei giornali di fabbrica del Milanese, 1943-1980*, Milano, Bibliografica, 1993;
- A. De Cristofaro, *Prime osservazioni sugli iscritti al Partito nazionale fascista di Sesto San Giovanni*, in «Annali2. Studi e strumenti di storia metropolitana milanese», 1993;
- A. De Cristofaro (a cura di), *Bibliografia dei giornali fascisti lombardi, 1919-1945*, Milano, Feltrinelli, 1995;
- A. De Cristofaro, *Opuscoli posseduti dall'Ismo e pubblicati tra il 1924 e il 1945*, in «Annali4. Studi e strumenti di storia contemporanea», 1995;
- E. Bielli e A. De Cristofaro, *Bibliografia dei giornali sindacali di categoria del Milanese, 1943-1980*, Milano, Regione Lombardia, 1999;
- A. De Cristofaro, *La città delle fabbriche: un itinerario storico per un Museo dell'industria e del lavoro a Sesto San Giovanni*, in «Annali5. Studi e strumenti di storia contemporanea», 2000;
- A. De Cristofaro e Primo Ferrari, *I fondi archivistici e librari delle Acciaierie e ferriere lombarde Falck presso l'Ismecc di Sesto San Giovanni*, in «Imprese e storia. Archivi, documenti, ricerche», 2002, gen.-giu., n. 25;
- A. De Cristofaro et al., *La città delle fabbriche. Viaggio nella Sesto San Giovanni del '900*, Cinisello Balsamo, Amilcare Pizzi, 2002;
- A. De Cristofaro, P. Ferrari, Grazia Marcialis, *Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea (Isec) - Onlus*, in «Il Mondo degli Archivi», 2004, a. XII, n.s., n. 3;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *L'Archivio storico Ercole Marelli*, in «Imprese e storia. Archivi, documenti, ricerche», 2004, lug.-dic., n. 30;

- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *L'Archivio storico della Bastogi*, in «Imprese e storia. Archivi, documenti, ricerche», 2005, lug.-dic., n. 32;
- A. De Cristofaro, P. Ferrari, G. Marcialis, *Archivi aziendali, storie di uomini, di idee, di lavoro*, in «L'Industria meccanica», 2005, a. 57, mag., n. 607;
- A. De Cristofaro, P. Ferrari, G. Marcialis, *L'Archivio storico Breda*, in *La locomotiva Breda 830 del 1906. Lavoro, tecnica e comunicazione*, Cologno Monzese, Silva, 2006;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *Gli archivi di impresa della Fondazione Isec. Conservazione, utilizzo e nuovi media*, in «Il Mondo degli Archivi (on-line)», 2008, n. 1-2;
- A. De Cristofaro, *Un lavoro proficuo: la Fondazione Isec di Sesto San Giovanni (1973-2008)*, in «Archivi», 2009, a. IV, gen.-giu., n. 1;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *Vite di fabbrica. Libri matricola, schede e fascicoli del personale negli archivi della Fondazione Isec*, in Ilaria Suffia (a cura di), *Registri del personale e classe operaia italiana*, Milano, Guerini, 2010;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *La Fondazione Isec di Sesto San Giovanni e le fotografie della redazione milanese del quotidiano "l'Unità"*, in Tatiana Agliani, Giorgio Bigatti, Uliano Lucas, *È un meridionale però ha voglia di lavorare*, Milano, Franco Angeli, 2011;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *Il caso delle grandi aziende sestesi: evidenze archivistiche*, in Luigi Trezzi e Valerio Varini (a cura di), *Comunità di lavoro. Le opere sociali delle imprese e degli imprenditori tra Ottocento e Novecento*, Milano, Guerini, 2012;
- A. De Cristofaro, *La società Breda e il suo archivio storico, conservato presso la Fondazione Isec di Sesto San Giovanni*, in Giorgio Bigatti (a cura di), *Reti di carta. Ferrovie, tecnici e imprese nelle carte degli archivi aziendali*, Bologna, CLUEB, 2012;
- A. De Cristofaro, *La Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea (Isec) di Sesto San Giovanni e i suoi archivi d'impresa*, in «AAA Italia. Bollettino dell'Associazione nazionale archivi architettura contemporanea», 2012, a. 11, n. 11;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *La Sezione fotografica dell'Archivio storico Breda: un progetto di valorizzazione*, in «Culture e impresa - Rivista on-line», 2013, giu., n. 10;
- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *Fondo Scotti Francesco. Inventario*, in Gianni Cervetti (a cura di), *Francesco Scotti. Il combattente, il politico, l'uomo*, Bologna, CLUEB, 2013;

- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *La Fondazione Isec di Sesto San Giovanni: archivi e biblioteche per la storia*, in «Storia e futuro - Rivista di storia e storiografia on-line», 2013, nov., n. 33;

- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *Conservare la memoria. La Fondazione Isec di Sesto San Giovanni*, in Guido Bertolotti (a cura di), *Avanzamenti. Minatori, fabbri e operai nella ricerca sul campo e negli archivi*, Roma, Squilibri, 2014;

- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *La Fondazione Isec di Sesto San Giovanni: archivi e biblioteche per la storia*, in “Annuario dell’Archivio di Stato di Milano”, 2014;

- A. De Cristofaro e Giuseppe Vignati, *Fogli di libertà. Stampa e Resistenza, 1943-1945*, in Archivio Giovanni Sacchi (a cura di), *Design Resistente*, Glifo Associati Editore, 2015;

- A. De Cristofaro e P. Ferrari, *Il coordinamento nei progetti conservativi di archivi d’impresa. Il caso della Fondazione Isec di Sesto San Giovanni*, in Gemma Torre (a cura di), *Un archivio per l’impresa. Problemi e prospettive di conservazione*, Cargeghe, Editoriale Documenta, 2016;

- A. De Cristofaro, *Archivi per la storia. La Fondazione Isec di Sesto San Giovanni*, in “Zapruder. Storie in movimento”, 2016, mag.-ago., n. 40;

A. De Cristofaro e P. Ferrari, *La Fondazione Istituto per la storia dell’età contemporanea di Sesto San Giovanni e le fotografie della redazione milanese dell’“Unità”*, in Monica Di Barbora (a cura di), *Gli archivi fotografici dell’“Unità”. Milano, Roma e le redazioni locali*, Sesto San Giovanni, Mimesis, 2016;

A. De Cristofaro e Alessandra Vesco, *Da una a molte Breda. Il caso della VI sezione di Brescia. Cronologie a confronto*, in A. Vesco (a cura di), *Piccolo e grande allarme. I rifugi antiaerei della Breda Meccanica Bresciana*, La Spezia, Associazione Museo della Melara, 2017.